

**Аннотация**  
**к учебной программе по предмету «Ритмика и танец»**  
**дополнительной общеразвивающей программы**  
**«Раннее эстетическое развитие (группы развития)»**  
**(срок обучения - 4 года)**

Программа по предмету «Ритмика и танец» предназначена для обучения основам ритмики и танца детей в возрасте 3-7 лет на отделении раннего эстетического развития Рефтинской детской школы искусств.

**Структура программы:**

1. Пояснительная записка.
2. Учебно-тематический план.
3. Содержание курса.
4. Требования к уровню подготовки учащихся.
5. Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения.
6. Список литературы.
7. Сведения об авторах и редакторах программы.

**Цель программы:**

Целью программы является - развитие ребёнка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных способностей, умений, качеств личности.

**Задачи программы:**

- Развитие музыкальности
- Развитие двигательных качеств и умений
- Развитие творческих способностей
- Развитие и тренировка психических процессов

**Общий объём курса**

Программа по учебной дисциплине «Ритмика и танец» рассчитана на четырёхлетний срок обучения (в объёме 34 учебных часа в год). Обучающиеся посещают групповые занятия 1 раз в неделю, продолжительность занятия не более 30 минут.

**Формы контроля**

Формами контроля являются открытые уроки для преподавателей и родителей в конце каждого полугодия, где учащиеся демонстрируют

полученные знания, умения и навыки. Кроме того, 1-2 раза в год рекомендуется проводить более масштабные праздничные мероприятия для детей, где участники выступают в роли маленьких артистов в импровизационно-исполнительской деятельности.

### **Требования к уровню освоения содержания дисциплины.**

К концу освоения курса обучающиеся должны:

- Знать основные фигуры танца, основные динамические оттенки, темп.
- Уметь координировано выполнять различные движения в соответствии со звучащей музыкой, выполнять разнообразные движения с предметами, передавать в движении некоторые игровые образы, показывать несложные ритмические рисунки, различать вступление и заключение в музыке.